

SCUOLA DELL'INFANZIA STELLA DEL MATTINO  
A.S. 2021-2022

**MAGIC ENGLISH**  
PROGETTO DI AVVICINAMENTO ALLA LINGUA INGLESE

Francesca Rotter

INTRODUZIONE

La Scuola paritaria Stella del Mattino, situata nel centro di Codroipo, ospita 91 bambini divisi in sezioni eterogenee. La scuola organizza il suo piano dell'offerta formativa in laboratori che coprono i cinque campi d'esperienza previsti dalle Indicazioni del MIUR. Ogni laboratorio è strutturato in modo flessibile, al fine di garantire l'adeguamento delle attività e degli strumenti utilizzati grazie alla valutazione in itinere.



DESCRIZIONE DEL PROGETTO

La finalità del seguente progetto è quella di avvicinare i bambini alla lingua inglese, la cui importanza è diventata tale che non si parla più di "lingua straniera", ma di "lingua complementare". È necessario immergere il bambino nell'ascolto diretto della L2 in modo da promuovere le *listening skills*, cioè le abilità fondamentali che permettono l'acquisizione non solo di termini ed espressioni, ma anche l'ascolto stesso del ritmo e della musicalità della lingua. Stimolare la curiosità e l'interesse dei bambini per la L2 diventa essenziale per sbloccarli dalla loro timidezza iniziale e dalla loro diffidenza nei confronti di una nuova lingua, attraverso attività ludiche e grafiche.

Inoltre, l'apprendimento della lingua inglese permette di avvicinare il bambino agli usi e costumi della cultura anglosassone e, più in generale, di creare la consapevolezza dell'esistenza di più culture e diverse tra di loro. Questo permette di creare un contesto in cui il bambino possa sentirsi "cittadino del Mondo".

I destinatari del progetto sono i grandi e i medi di tutte le sezioni e le attività saranno organizzate tenendo presente i tempi e le modalità di apprendimento dei bambini.

Gli spazi utilizzati saranno le aule delle sezioni e la "Taverna dei piccoli" in modo da creare un apposito ambiente di apprendimento per la L2.

CAMPI DI ESPERIENZA

**Il sé e l'altro:**

Il bambino partecipa alle tradizioni della famiglia e della comunità di appartenenza, ma si apre al confronto con altre culture e costumi; si accorge di essere uguale e diverso nella varietà delle situazioni. La scuola si pone come spazio di dialogo e di approfondimento culturale per rispondere alle curiosità e alle domande del bambino in questo ambito anche attraverso l'apprendimento di parole e tradizioni di una lingua e di una cultura diverse.

**Il corpo e il movimento:**

il movimento è uno dei fattori principali di apprendimento della seconda lingua. Associare il gesto alla parola consente di facilitare la comunicazione e la memorizzazione dei vocaboli.

**Immagini, suoni, colori:**

Il bambino si confronta con i nuovi media e con i nuovi linguaggi della comunicazione, come spettatore e come attore. La scuola lo aiuta a familiarizzare con l'esperienza della multimedialità (la fotografia, il cinema, la televisione, il digitale), favorendo un contatto attivo con i "media" e la ricerca delle loro possibilità espressive e creative. In questo contesto si inserisce la programmazione dell'avviamento all'apprendimento della lingua inglese, che prevede l'utilizzo di supporti musicali e digitali (visione di brevi filmati in lingua inglese, sottofondo musicale durante le attività, ascolto di canzoni e filastrocche, canto e mimica).

### **I discorsi e le parole:**

La lingua, in tutte le sue funzioni e forme, è il mezzo per esprimersi in modi personali, creativi e sempre più articolati. La lingua materna è parte dell'identità di ogni bambino, ma la conoscenza di altre lingue apre all'incontro con nuovi mondi e culture. I bambini vivono spesso in ambienti plurilingui e, se opportunamente guidati, possono familiarizzare con una seconda lingua, in situazioni naturali, di dialogo, di vita quotidiana, diventando progressivamente consapevoli di suoni, tonalità, significati diversi. Durante il percorso di avvicinamento alla lingua inglese i bambini imparano a rapportarsi con la L2 ascoltando storie e racconti, dialogando con adulti e compagni, giocando con la lingua che usano, e attraverso questi mezzi provano il piacere di comunicare.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DI COMPETENZA (Dalle indicazioni nazionali 2012-2018)

### **Il sé e l'altro:**

- Sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e le mette a confronto con le altre;
- Pone domande [...] sulle diversità culturali, su ciò che è bene o male, sulla giustizia e ha raggiunto una prima consapevolezza dei propri diritti e doveri, delle regole del vivere insieme.

### **Il corpo e il movimento:**

- Associare il gesto motorio alla parola o alla frase
- Saper mimare azioni o vocaboli

### **Immagini e colori:**

- Inventare storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e altre attività manipolative;
- Il bambino comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente.

### **I discorsi e le parole:**

- Sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni (in lingua inglese);
- Ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia.

### **OBIETTIVI SPECIFICI:**

- Sa individuare le uguaglianze e le differenze tra se e realtà culturali diverse;
- riconosce e rispetta le regole fondamentali della conversazione, rispettando il proprio turno nelle discussioni di gruppo;
- partecipa in modo creativo e costruttivo alle attività di drammatizzazione;
- partecipa alle attività di produzione orale, come role-play e play and act, in maniera serena e libero dall'ansia di prestazione in L2

- acquisisce fiducia nelle proprie capacità e nelle proprie competenze in lingua inglese
- utilizzo dei vocaboli già appresi per la creazione di piccole frasi e dialoghi sul modello question/answer;
- rinforzo e acquisizione di sicurezza nell'esecuzione di piccoli compiti in lingua inglese (stand up, sit down, make a circle, etc..) al fine di limitare l'uso della lingua italiana durante le lezioni.

## CONTENUTI E ATTIVITÀ

L'insegnamento della lingua inglese sarà basato sul metodo TPR (Total Physical Response) in cui l'apprendimento viene veicolato e facilitato attraverso la gestualità corporea e l'imitazione.

Durante le lezioni l'insegnante userà prevalentemente la lingua inglese, anche quando dovrà rispondere alle domande che i bambini pongono in italiano, alternandola alla lingua madre tramite un'operazione detta "code switching" (passare in maniera naturale da una lingua all'altra).

Integrano il progetto momenti di routine settimanale:

- Goodmorning e la canzone che segna l'inizio dell'attività di inglese;
- snack time (ora della merenda: "What is this? This is...", "Do you like...?");
- lunch time (ora del pranzo: "enjoy your meal", "I'd like a glass of water", "I'm hungry/thirsty", "I'd like some bread"...);
- Goodbye (l'insegnante o un nostro compagno va via); momenti di vita quotidiana che il bambino vivrà con l'insegnante di inglese.

Verranno proposte attività di storytelling, che consistono nella lettura di libri in lingua inglese, seguite poi dal relativo video animato. Prima della lettura i bambini saranno guidati nella comprensione di alcuni termini, vocaboli ed espressioni citati nei libri, fondamentali per una comprensione globale del racconto.

L'attività di role-playing è un'attività molto coinvolgente perché simula una situazione reale, immediatamente riconoscibile dal bambino, in lingua inglese.

Alcune delle tematiche trattate, come Halloween, il Natale e la Pasqua, permettono l'avvicinamento a usanze e tradizioni estere e la scoperta di una diversa cultura e il confronto con le proprie tradizioni.

## VALUTAZIONE

La valutazione avviene principalmente tramite l'osservazione diretta dei bambini secondo indicatori definiti in base agli obiettivi specifici. Il suo svolgimento in itinere permette di garantire la flessibilità del progetto, consentendo la modifica delle attività delineate inizialmente, rispettando il percorso evolutivo dei bambini. Le attività di ascolto di canzoncine e le attività di storytelling saranno affiancate da attività di verifica mediante schede didattiche "Listen and colour" o "Listen and do" che mirano al consolidamento del lessico acquisito e ad un miglioramento dell'attività di ascolto e riconoscimento dei suoni inglesi.

## DOCUMENTAZIONE

La documentazione del progetto consente tanto di stimolare la partecipazione genitoriale alle attività svolte quanto di consentire al bambino di avere un'idea chiara del percorso svolto. Il progetto viene documentato con elaborati dei bambini, fotografie e trascrizioni di pensieri ed espressioni degli stessi. Il materiale viene raccolto in un portfolio che verrà visionato da bambini e famiglie. Vengono inoltre allestiti cartelloni nelle aule e presso gli

accessi per i genitori. Nel rispetto della normativa sulla privacy vengono pubblicate sul sito internet della scuola alcune immagini rappresentative delle attività svolte.